HUERTAS DE LA MAGDALENA

Por José Antonio Ramos Rubio

ORIGENES DE HUERTAS DE LA MAGDALENA

Huertas de la Magdalena es una barriada que rezuma vida bucólica. Es una estampa agrandada y viva de un belén navideño. Sobre su alcor alza con timidez sus mofletudos muros la vieja ermita graduada en parroquia en 1.896, y cuesta abajo, hasta Cañada Ancha, se dan la mano casas de tapias reventonas, entre hortezuelos de higueras y parrales. Cuesta arriba la barriada se empina y alarga sus brazos de angostas calles hasta el Manzano, pozo de dulces aguas y hasta el parlero arroyo Valfermoso, que bajo la fronda de altos álamos, se bautiza con el nombre de Mimbreras.

Allá, por el 1.580, un frailecito franciscano, del noble abolengo Altamirano, era ermitaño de aquella iglesia dedicada a la penitente Santa María Magdalena. Una vez, por mediación del Concejo trujillano, halló gracia en la piedad de Felipe II que le concedió cincuenta mil maravedises para restaurar el pequeño templo. El frailecito era Padre y Pastor de aquellas almas. Los magdalenos, hoy como ayer, viven remansados en la paz silente de un recoleto valle, acunado con cariño en los brazos de Cañada Ancha y el Travieso Mimbreras. Ni la luz eléctrica, ni el teléfono, ni el servicio de agua canalizada, con que le regaló la ciudad, cambió su tipismo menestral y labriego. De esta paz es vocero de piedra alzado sobre roca a la vera de su camino, una señera cruz y la salutación mariana grabada en su base. Ni envidiados ni envidiosos, ni ricos ni mendigos, estos setecientos seres humanos, viven arrebujados al atavismo de sus usos y costumbres y siempre al socaire benéfico de la ciudad madre.[1]

Antiguo barrio o arrabal de la ciudad de Trujillo, situado en el pequeño valle formado por el riachuelo Mimbreras. Es una entidad de población muy reducida y dependiente, tanto a nivel jurisdiccional como económico de Trujillo. Aunque con lógicas transformaciones y natural crecimiento, mantienen, en buena medida, las palabras escritas por Madoz a mediados del pasado siglo: " tiene 37 casas, sin orden, miserables y apenas suficientes para preservarse de la intemperie, y una ermita poco decente, en la que rara vez se dice misa, pues sus vecinos son feligreses de las parroquias de Trujillo".

No existen criterios urbanísticos definidos; algunas calles han sido pavimentadas con cemento, y las casas antiguas, de dos pisos por regla general, son de extrema sencillez, con fachadas blanqueadas y cubiertas de teja árabe a dos aguas. Carece de monumentos conmemorativos y edificaciones civiles de interés.

Población: de hecho: 507
Dinámica de Población: ascendente
Principales actividades: agrícola y ganadera
Vías de comunicación: carretera de Cáceres 47,5 Km.

IGLESIA PARROQUIAL DE LA MAGDALENA

Es una construcción de factura reciente (hacia 1.950), realizada sobre el solar de la antigua ermita de la Magdalena, que llegó a este siglo en estado de semirruina. El templo actual esta construido de mampostería y sillarejo; es de nave única, con arcos apuntados separando los tramos y cubierta de forjado moderno a dos vertientes. El acceso al interior se realiza mediante una puerta adintelada practicada a los pies; en ese mismo frente, como coronación de la fachada, se levanta una sencillísima espadaña en la que se conservan dos campanas del siglo XIX.

[1] Trujillo Histórico y Monumental Autor: Juan Tena Fernández

Presbiterio: talla en madera policromada, con buena conservación y ligeros retoques; es una obra del siglo XVII, con representación de la Inmaculada sobre la media luna; cierta calidad, manifiesta en el tratamiento de los paños y en los suaves plegados.
Talla del Jesús Crucificado en madera policromada, con tres claros y paño de pureza sin anudar; es obra popular con cierta desproporción anatómica, del siglo XVIII.
Talla en madera policromada, con ojos de pasta vítrea, de la Magdalena; sencilla vestidura enriquecida con bordes de oro figurando motivos circulares; posee cierta calidad y puede datarse en torno al 1.700.

Sacristía: Cáliz de plata en su color; astil torneado y copa con moldura lisa y sin decoración; presenta dos marcas en el pie; una con torre y otra frustra. Hacia 1.800.
Cáliz de plata en su color, con astil torneado, sin ornamentación y moldura lisa en la copa; en el pie, tres marcas: escudo de Salamanca, SI.VA y GOMEZ, datable hacia 1.800.

EXPEDIENTES, CATASTRO REFERENTES A HUERTAS DE LA MAGDALENA

SIGLO XVI

1,590 En el legado 61 carpeta 2 una licencia a la ciudad de Trujillo para que de sus propios puedan dar de limosna 200 maravedíes, para que se gasten en reparar una ermita de la Magdalena.

1.590 Ermita de la Magdalena 1-1-2-70-132
(Archivo de Trujillo)

SIGLO XVIII

1.791 Pagina 834 36º
(Interrogatorio de la Real Audiencia . Extremadura a finales de los tiempos modernos. Partido de Trujillo. Tomo 2).

1.753 Ermita de la Magdalena. 822

1.753 Cofradía de la Ermita de la magdalena. 532
(Catastro del Marques de la Ensenada).